

113 年圖書館大事記

日期	內容
113 年 1 月	<ol style="list-style-type: none">1. 執行教育部「112 年度購置教學研究相關圖書儀器及設備改善計畫」，用以採購核心電子期刊暨資料庫以支援本校師生教學研究，執行期程為 112 年 12 月 15 日~113 年 12 月 14 日。2. 執行教育部高教深耕「流動學習世代-圖書館資源拓展計畫」，提供師生線上影音公播服務及職涯探索主題電子書 634 冊。3. 因應學程設置專任師資，自 113 年度起，東南亞區域管理碩士學位學程、學習與教學國際碩士學位學程及當代藝術評論與策展全英碩士學位學程依本校圖書費分配計算方式獨立於系所之外編列購書經費。4. 圖書館中文圖書採購，自 113 年度起依文化部「文化藝術採購辦法」等規定，以最有利標精神為決標原則辦理招標。5. 辦理【OPENBOOK 年度入圍及得獎好書展】，展出閱讀大使專業棋士黑嘉嘉推薦跨域好書及年度中文創作、翻譯書、生活書、兒少書四大類書籍。
113 年 2 月	<ol style="list-style-type: none">1. 公布圖書館「2023 年借閱排行榜」，並舉辦「2023 熱門視聽資料借閱排行資源展」。2. 修訂「國立臺北教育大學圖書館場地使用須知」，提供讀者線上預約創意未來學習中心 H102B 及 H102C 討論小間服務。3. 發行【國北愛閱季風誌】(Reading Monsoon)創刊號，以季為期介紹圖書館新進館藏書訊。
113 年 3 月	<ol style="list-style-type: none">1. 辦理本學期圖書館利用教育與資料庫講習課程【學習快易通】，進行核心資源利用講習及徵集訂購主題資料庫介紹。2. 越南胡志明師範大學中文系、日本東京及廣島地區大學教授及博士生等參訪圖書館，進行導覽館藏並交流討論。3. 辦理「圖書館迎開學 看片送好禮!」視聽資源推廣活動。

日期	內容
113 年 4 月	<ol style="list-style-type: none"> 1. 4 月 3 日 7.2 級地震造成圖書館災損，經戮力整復各樓層空間設施與館藏，並透過社群媒體即時更新復原進度與徵召志工協助，經各單位迅速支援、教師帶班等超過 630 人次協力重建，於 4 月 26 日 17 時即全面開放圖書館各樓層區域，特製「圖書館震災救援紀實」感謝短片及發送感謝狀致敬。 2. 中文視聽資料及中國大陸圖書開始採用 RDA 編目規則編目。 3. 印尼峇里國立師範大學教育學院院長及教授、美國喬治亞州立大學教授等參訪圖書館，強化校際交流。 4. 辦理【活出你的原廠設定】職人專題書展活動，展出職涯探索主題電子書及紙本書籍計 822 本。 5. 舉辦【圖書館職涯 X 與作家有約講座 Part I】—從新娘秘書到大體化妝師的奇幻旅程，邀請李安琪老師分享著作和職涯故事。另展出【生死匠心】生命教育視聽資源主題影展。
113 年 5 月	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本校李筱峰名譽教授捐贈清代謝瑄樵竹書畫作及莊丁坤水牛雕塑作品各 1 件，特於圖書館 1 樓舉辦捐贈儀式及長期展覽，由陳慶和校長代表受贈並致贈感謝狀。 2. 辦理「逆境創造機會」職人專題閱讀講座，邀請畢業校友譚俊豪分享創業歷程。 3. 執行本校校務評鑑作業，5 月 7 日接待訪評委員進行圖書館實地訪評及導覽。 4. 舉辦【圖書館職涯 X 與作家有約講座 Part II】—「壓不垮的紫色玫瑰—台灣芋頭酥之父的神奇轉折人生」，邀請吳聰朝先生分享創業經歷和生命閱歷並於學校網頁連結報導。另展出【媽呀！我餓了】美食視聽資源主題影展。 5. 結合圖書館中長程發展計畫於行政會議進行 113 年度校務研究議題分析報告，簡報主題為「善用圖書館資源支援教學、研究與學習—推廣服務為例」。
113 年 6 月	<ol style="list-style-type: none"> 1. 接待印度喜夫南達大學外籍師生參觀圖書館，進行英文導覽介紹圖書館各樓層特色。 2. 本校藍天攝影社團於圖書館 3 樓芳蘭書房展出期末攝影成果展【窺】。 3. 配合世界海洋日並呼應聯合國永續發展目標(SDGs)，舉辦【消除貧窮】及【樂齡生活】視聽主題資源展。 4. 更新「學位論文上傳與提交」線上課程，上傳 YouTube 及圖書館網頁「課程教材」專區，提供畢業研究生參考。

日期	內容
113 年 7 月	<ol style="list-style-type: none"> 1. 接待本校學習與教學國際碩士學位學程外籍生及僑生參訪圖書館，強化熟悉多元圖書資源，善用各式服務與設施。 2. 於多媒體資源區舉辦【老少咸宜 親子同樂】視聽資源主題展，並同步搭配展出線上視聽資源影片。 3. 辦理【親子樂讀包，閱讀超給力】借閱活動，提升圖書借閱量。
113 年 8 月	<ol style="list-style-type: none"> 1. 適時調整圖書館中長程計畫，以因應校務發展願景與精進服務需要，以「服務」、「資源」、「資訊技術」、「人力資源」、「空間」5 個面向建設作為整體發展架構，並檢視彙修全館執行策略、現行績效及未來預期效益等內容。 2. 為優化學術交流與圖書館服務，修正「國立臺北教育大學圖書館借書規則」及「國立臺北教育大學圖書館多媒體資源區使用要點」，新增並擴大本校訪問學者、數位服務證專案助理、專案人員及計畫專任人員之資源借閱權利，便利善用各式書刊資源。 3. 與本校藝術與造形設計學系師生合作接待臥龍里樂齡美術課學員，落實圖書館作為社區教學資源共享與實地參與場域。
113 年 9 月	<ol style="list-style-type: none"> 1. 因應法令修正，調整本校教師升等著作之博碩士論文、一般圖書及視聽資料 3 種資源，調整為限館內閱覽，並設專區陳列管理便利讀者查找利用。 2. 辦理【E 起尋寶趣~Fun 學闖關探險】活動，利用語音闖關導覽、SDGs 永續環保電子書展、線上有獎徵答等多元方式，深化師生對圖書館各式資源的認識。 3. 辦理本學期圖書館利用教育與資料庫講習課程【研究力升級，智慧同行!】教育訓練。 4. 響應 9 月 20 日世界清潔日及聯合國永續發展目標(SDGs)概念，辦理【去去，垃圾走!】世界清潔日視聽資源主題展。 5. 推出【芬蘭&中國新進小學教科用書展】，介紹相關國家學制資料。 6. 辦理【仰望星空·永續地球—宇宙第一喵星人】主題書展、天文攝影暨暗空知識特展及夜賞星空體驗活動，促進瞭解 SDGs 目標 15 光害防制與星空守護內容。

日期	內容
113 年 10 月	<ol style="list-style-type: none"> 1. 辦理「智慧資源，綠色未來」電子資源一日市集推廣活動。 2. 自 113 學年度起調整「午後電影院—影片欣賞」放映時間至週二下午 5-6 節，整合歷年片單於圖書館「午後電影院」專頁供瀏覽。 3. 與校外獨立書店和本校藝設系、社發系及語創系教授合作，舉辦「同學，我們書店見！」專題講座，強化實踐學習與社會參與。 4. 與視覺藝術聯盟合作開設座談課程「策展 x 學術新玩法-探索台灣當代藝術資料庫(TCAA)的策展與學術應用」，深化教學與主題資源應用。 5. 推動「圖書館場地借用試行方案」，增益圖書館空間外借及創收。
113 年 11 月	<ol style="list-style-type: none"> 1. 因應多元資源類型趨勢，於圖書館「小學教科書館藏-國內教科書」網頁新增「電子資源」專區供師生教學使用。 2. 接待芬蘭赫爾辛基大學教授參訪國小教科書區與日文舊籍特藏展，強化校際合作交流。 3. 圖書館舉辦 129 週年校慶系列活動 Part 1： <ol style="list-style-type: none"> (1) 與國立臺灣圖書館和松林書局合作舉辦「馳風行旅—鐵道旅遊歷史文化特展」暨〈丟丟銅仔〉鐵道旅遊視聽資源主題影展、「繪葉書寄情·國北教一起走—手寫明信片小旅行」活動。 (2) 同步舉辦「搭上時光列車：從史料看臺灣的鐵道與旅行的文化面向」講座，邀請國家鐵道博物館籌備處鄭銘彰主任演講與展覽導覽，推廣特色日文舊籍。 (3) 與毛毛蟲兒童哲學基金會及獨立書店合作舉辦「打開童真雙眼的繪本—鄭明進老師翻譯兒童圖畫書展」，推廣傑出校友於台灣本土兒童圖畫書閱讀及翻譯繪本出版的貢獻。 4. 與本校學生會及電影社合作舉辦「秋日慶典—電影放映」活動。
113 年 12 月	<ol style="list-style-type: none"> 1. 接待中國華東師範大學港澳臺辦公室主任和教師參訪。 2. 圖書館舉辦 129 週年校慶系列活動 Part 2： <ol style="list-style-type: none"> (1) 與校外獨立書店松林書局合作，首度嘗試以校外走讀方式舉辦「街區歷史走讀—萬新鐵路古亭段導覽」活動。 (2) 辦理「遇見過去的美好—過期期刊贈送」活動，提供包含新聞時事、語言學習、文學、旅遊及財經等主題種類豐富的期刊館藏，開放全校師生取閱，總計贈送期刊 219 種 1,695 冊，發揮過期期刊、雜誌的延伸價值。 3. 接待歐美亞姊妹校「2024-2025 語言與文化研習團」外籍師生參訪，進行文化課程及體驗。 4. 與本校藍天攝影社合作於芳蘭書房展出期末攝影成果展「凝眸」。 5. 舉辦《說著說著就唱了~》音樂劇電影視聽資源主題展，同步展出線上視聽資源主題影片。 6. 與文化創意產業經營學系施承毅教授合作舉辦「七星絮語—凱達格蘭文化館與國北文創對話沙龍」移地教學實踐分享會。 7. 本校 112 學年度「臺灣博碩士論文知識加值系統」之全文授權率為 99.82%。