

片名	索書號	主要語言	劇情簡介
超級列車與車站	VB 557.2 4215	英語發音	本節目為您介紹世界上最快速、最酷的超級列車，以及可容納最多乘客，擁有最先進電腦控制系統的偉大車站。在超級列車方面，首先我們將帶您到美國東岸，看看美國首輛子彈列車Acela的驚人速度，接著到歐洲的倫敦和巴黎，瞧瞧連接這兩個城市的歐洲之星特快車，如何將相隔213英哩的兩個地方以比飛機還快的速度串聯起來。最後到德國體驗在磁力墊上飛行的未來列車。在偉大車站方面，首先介紹的是美國紐約的中央車站，這裏是全美最繁忙的鐵路中心，每天有將近八百班的火車在鐵軌上來來往往，但卻從來沒有發生過列車相撞的意外。再來是日本東京的新幹線鐵路系統，又被稱為子彈列車的東京新幹線，每天的載客量高達一百八十萬，比紐約中央車站的人數還要多上兩倍，而最讓日本人感到驕傲的是列車從來不會誤點，這究竟是如何辦到的呢？請看影片精采內容！
淡水暮色	VB 987.81 4432 v.2	華語發音	火車隆隆駛往淡水河畔，在這匯聚漳泉汀移民，曾被西荷割據的小鎮中，中西交融的街景建築，民族共融的港口文化俯拾即是。傳教士、漁船和觀光客，在新舊時代交替之際，眾人交織出感動又感傷的淡水暮色。1970年代的淡水，在黃春明與張照堂的鏡頭下，呈現出豐富的歷史肌理和多元的人文特色。
高雄發的尾班車	VB 987.83 0412	台語發音	吳村長之子呆銅單戀村女翠翠，某日呆銅追逐翠翠意圖非禮時，正值返鄉探親的大學生陳忠義路過，適時解救翠翠，從此兩人結下不解之緣，待忠義假期已滿，乘夜班車回台北，翠翠卻為父所禁，不能依時送行，翠父以女所為而憂，遂允吳家婚事，卻於迎娶日發現人去樓空。陳父任公司總經理，全仗林董事長提攜，而林女美琪對忠義也情有獨鍾，兩老遂為兒女訂下婚約美琪知忠義無法移情乃自動退出，時翠翠抱病歌唱，待忠義趕到翠翠已然辭世。
王哥柳哥遊臺灣	VB 987.83 1141-2 v.1-2	台語發音	上集:王哥原是一名擦鞋匠，柳哥則是一名三輪車夫，二人情同手足，隔壁阿花是柳哥心上人，時常照料二人起居。某天，算命先生斷定王哥必於三日內發一筆橫財，柳哥則於44日後必死無疑。三天後王哥果然中了愛國獎券，王哥領回鉅款，柳哥悶悶不樂，原因是算命先生的話即將應驗，王哥不忍心見柳哥悲傷，於是和柳哥一同暢遊臺灣名勝古蹟，途中發生一連串新鮮、驚險及意想不到的趣事。 下集:王哥和柳哥繼續踏上暢遊臺灣名聲古蹟的旅途，體驗非日常的種種趣事，並發生一連串笑料，不過柳哥仍會不時想起44日後將死的算命先生之言。見柳哥日益黯然神傷，兩人決定踏上歸途，返家準備後事，卻發現預言並無成真。王哥柳哥喜出望外，原來一切都只是迷信一場。
不思議幸福列車	VB 987.83 1604	日語發音	一輛神秘不思議的火車，每到偶數月的第三個星期五的深夜零時零分，就會從大阪車站出發，而目的地，不可知。許許多多的年輕男女抱著對未知旅程的新鮮感，擠進了熱鬧的車廂裡。同時，懷著各自煩惱的男女五人，也坐進了這節車廂中。隔天清晨，列車抵達風町。那是個平凡無奇的鄉下小村莊，只有孤零零的車站佇立著。五個失意的旅人，在這個看似平凡卻圍繞著神秘氛圍的奇異小鎮裡，等著他們的會是怎麼樣的相遇？不期而遇的邂逅，陌生人的溫情？將如何治癒他們心中的傷痛？改變他們往後的人生？
悲情城市	VB 987.83 1940	華台語發音	1945年8月，日本投降，台灣重新變成中國的領土。林阿祿一家人開始面對新的命運...林阿祿有四個兒子，當家大兒子文雄有兩個老婆，經營一家叫"小上海酒家"的酒樓；二兒子文森是個軍醫，戰死在中南半島；三兒子曾被拘禁在中國大陸的"日軍戰俘營"，返台後精神有點失常；他最小的兒子文清由於十多歲時頭部受傷又聾又啞，在外地開了一家小照像館。大哥文雄發現文良走私毒品，立刻命令文良退出這個集團，最後文良雖然出獄但已成為一個廢人。不幸的是，大哥文雄又在這個時被本地流氓所殺，林家四兄弟一時之間只剩下文清足以當家，文清不得不在大哥出殯之日與年輕護士寬美草草結婚。林阿祿受到這一連串的打擊，似乎更加老邁，他常抱怨四個兒子唯一能讓他依賴的，竟只剩殘廢的文清。
戀戀風塵	VB 987.83 2270	華台語發音	阿遠初中畢業之後，因為家境不許，只好放棄學業到台北工作，那年他十五歲，但是他認識阿雲已經十四年了。阿雲第二年也到台北來做事，那時候，她才知道像他們這樣的人在城市所過的日子並不像阿遠回家時所說的那樣愉快，好玩，尤其是阿遠，他不但要賺錢寄回家、要養活自己，更要湊學費唸補校，因為他最大的希望是唸大學。
乘著光影去旅行	VB 987.83 2496	華語發音	是臺灣人不知道的榮光，卻是多少位大師導演背後的那雙眼睛...將鏡頭對準臺灣攝影師李屏賓，娓娓道出他在臺灣成長、在香港受到琢磨、進而在國際影壇備受肯定，一路以來堅定不移的生命與創作軌跡，他慣於活用身邊現成資源，配合現場細緻光影、風物和人脈動，營造出深具東方哲學的視覺驚喜。透過《乘著光影去旅行》，讓大螢幕成為一扇任意門，行旅於侯孝賢、王家衛、張艾嘉、陳英雄、行定勳、是枝裕和等國際導演們的電影場景之間，讓張曼玉、梁朝偉、舒淇、張震、桂綸鎂與周杰倫等人曾經扮演過的角色，再度重現於光影之間。將一幕幕絕美難忘的光影時刻，讓它成為我們的漫遊護照，乘著影像裡的光影敘詩，並肩旅行。
漂浪青春	VB 987.83 3355 v.1-2	華語發音	青春易逝，生命不斷轉進，三個不同世代的男人女人，三段同樣酸甜的愛情追尋。紅通通的青春不怨不悔。
追火車日記	VB 987.83 3956	波蘭語發音	男孩窩在月台旁觀察來往穿梭的乘客，他在月台認出離家多年的爸爸，決定和命運之神打交道，以幫父母重逢。聰明的姊姊雖不以為然，疼愛的情感卻表露無遺，加入這場饒有趣味的鬥智遊戲...兩個士兵、一口袋的零錢、純真無邪的決心。

臺北發的早車	VB 987.83 4112	台語發音	畫家述說一段悲慘的故事，美麗的農村姑娘秀蘭和莊稼郎火土情投意合，秀蘭有一長年臥病的老母，兩人相依為命，誰知父親死前留下一筆債，為了償債，秀蘭請友人雪娥在台北找了一份工作，臨行，火土奏笛送別。秀蘭來到繁華的台北，才知工作原是當舞女，在眾人慫恿下決定待在台北。秀蘭來到繁華的台北，才知工作原是當舞女，在眾人慫恿下決定待在台北。故鄉的老母收到寄來的錢很高興，舞女的工作卻令火土感到不安...這對戀人的命運會如何發展？
子彈列車	VB 987.83 5095	英語發音	改編自日本作家伊坂幸太郎的暢銷推理小說，金獎巨星布萊德彼特領銜主演的殺手"瓢蟲"，在日本高速子彈列車上執行任務，遇見了許多來自不同背景以及不同類型的殺手，背後彼此有著衝突目的卻互相關連，"瓢蟲"要如何在這高速列車上完成任務。趕快下車？
東方快車謀殺案	VB 987.83 5095	英語發音	改編自英國推理女王阿嘉莎克莉絲蒂的暢銷同名經典之作，英國天才名導肯尼斯布萊納自導自演，更是囊括當今好萊塢的超豪華A咖卡司群，包括強尼戴普、潘妮洛普、茱蒂丹契，以及蜜雪兒菲佛等國際知名巨星一起同台飆戲。描述名偵探赫丘勒白羅搭上了一台開往歐洲的豪華列車「東方快車」，然而這台前往西歐的特快車在旅途中竟不幸遇大雪而停駛，在這密閉的空間中，竟然還發生了一樁離奇的謀殺案，而承載著13位來自不同的國家以及有著不同社會階層的乘客，他們每一位都是嫌疑犯，白羅必須跟時間賽跑，趕緊在兇手再度痛下毒手前將他/她緝拿到案.....
搭火車旅行好吃驚	VB 987.83 5950	西班牙語發音	「你想聽聽我的人生故事嗎？」出版社的編輯賀嘉在搭火車時，對面的乘客突然說了這樣一句話。原來安格爾是一名精神科醫師，為了打發時間，安格爾分享了他其中一名病患的故事。戰爭爆發，馬汀在戰地認識了經營兒童醫院的麗娜，為了維持醫院營運，麗娜不惜賣淫，最後更不得不每個月捐獻一名兒童給資助者拍攝色情電影。馬汀試圖向上級告發，卻慘遭軍隊開除...故事還沒說完，安格爾提議下車幫大家買點三明治，火車卻等不到他回來就開走了，賀嘉拾起安格爾遺留的醫師筆記，一個又一個光怪陸離的患者案例，深深吸引了賀嘉，她決心將這些故事出版成一部小說，於是她開始尋找安格爾，但是她最大的錯誤就是錯把病人當成醫生，又錯把故事中的主角當成說故事的人...
最好的時光	VB 987.83 6426	英語發音	不同款的時代裡，有著不同款的愛情，卻同樣是人生最美好的時光...[戀愛夢]1966年的台灣高雄年輕的撞球小子張震，為了追求一位迷人的球婆仔(撞球計分小姐)舒淇，趁著當兵放假，一路從南到北，從北到南追逐她的身影，這時的愛情是瘋狂卻帶點甜蜜的...[自由夢]1911年的日治時代一個知識分子張震，因傾慕當紅的藝旦舒淇，而經常出入藝旦間，在那繁華年代裡，身份地位迥異的兩人交疊出了浪漫的身影，這時的愛情是絕美卻帶點淒楚的...[青春夢]2005年的今天台北從小體弱多病的舒淇，雖然有個同性女友佩軒，卻愛上也有女友的照相沖印店長張震。二人一發不可收拾的愛火，讓四人之間的愛情陷入糾葛，這時的愛情是激烈卻充滿無奈和無解的...
里斯本夜車	VB 987.83 6450 v.1-2	英語發音	生活封閉的年邁中學教師戈列格里斯，某日清晨在前往學校的途中，意外阻止一名即將跳河的紅衣女子。然而神秘女子從教室不告而別後，戈列格里斯在遺留的紅色大衣裡，發現葡萄牙作家普拉多的札記"文字煉金師"與一張前往里斯本的火車票。隨著書中"如果我們只能依賴內心的一小部分生活，剩餘的該如何處置？"一段話以及紅衣女子難以言喻的召喚，誘發戈列格里斯毅然跳上前往里斯本的火車，追尋查訪普拉多的生平故事。在查訪普拉多的親友途中，他不僅逐漸拼湊普拉多這位投身抵抗葡萄牙獨裁政權的醫生。作家轟轟烈烈之生命全貌。更在跨出常軌的旅程中，因為人物與事件的碰撞與交錯，反思自身索然無味的生活。這趟旅程並非迷惘躁動，反而在蒼顏靜謐之年，藉由與普拉多的跨時空交錯，戈列格里斯在"前往"未知世界的旅途中，逐漸"返回"最真實的自我，逐一審視自己過去每段生命階段的抉擇與解答。
開往名古屋的末班車	VB 987.83 7224 v.1-2	日語發音	以開往名古屋的最終列車為舞台，列車乘載著人與人的邂逅向前疾駛，有時看似錯過了下車時機，其實是早已注定了下一站遇見奇蹟。而親情、友情與愛情正猶如鐵道線路，總是彼此相伴支持對方，直到朝著各自的下一站前進。
鐵道員	VB 987.83 8336	日語發音	女兒離開的那天，愛妻離開的那天...這個男人都持續站在車站裡。北海道地方支線，幌舞車站的站長佐藤乙松，獨自一人在這座即將廢線的不起眼小站堅守崗位。數十年如一日，他守著站台，無論生命中發生什麼大事都不動搖。某日，站長意外遇見三位女孩，一位小女孩手上抱著的娃娃，貌似他曾經送給女兒的禮物，女孩與他聊完天把娃娃遺落在候車室，而另一位神秘女孩卻前來認領。再者，車站出現一位穿制服的年輕少女與他談天說地。當乙松慶幸在孤獨的寒冬有她們陪伴而感到欣慰之時，她們也不禁令他想起已逝去的女兒... <b>本片另有出版紙本圖書，讀者可至6樓書庫查找 索書號：861.57 3633</b>
小站	VB 987.83 9002	華語發音	這是一個取材自真實故事的影片，一位六十歲的老母親陪著她遲緩、內向、喜歡看火車的三十五歲兒子從臺北坐火車，來到一個偏遠的火車站，就在這一天，他們在車站裏看著一班班行駛於南下、北上的特快車，急駛而過這個不起眼的旅途小站。
北極特快車	VB 987.85 1429 v.1-2	英語發音	在某個下雪的聖誕夜裏，有個小男孩躺在床上，興奮得睡不著覺。出奇地寂靜，幾乎毫無動靜，一直等待著。他在傾聽一個聲音，也就是他擔心自己可能永遠聽不到的聲音。
銀河鐵道之夜	VB 987.85 8383	華語發音	璀璨的星空裡藏著什麼？是夢想的起始、生命的終點，還是幸福的答案？日本國寶級作家「宮澤賢治」用童話寓意深遠地擘畫出瑰麗奇幻的場景，透過想像力，我們彷彿也跟著少年喬凡尼一起在銀河中旅行，領略了生命的美好。本書以宮澤最膾炙人口的<<銀河鐵道之夜>>為藍本，斥資上百萬製作3D動畫，將宮澤筆下的美麗銀河重現眼前，身歷其境的銀河之旅，只要握緊手上那張喚做「夢想」的車票，就能遨遊宇宙星空！

中央車站	BD 987.83 5550	葡萄牙語發音	中央車站巴西里約熱內盧流量最大的車站。朵拉靠著自身識字能力，替不識字的人們寫信為生。某日，一名少婦帶著十歲的兒子約書亞給他從未謀面的父親寫信，希望約書亞的父親能夠來里約熱內盧找他們，但少婦卻在出車站後就意外身亡。留下孤苦無依的約書亞在城市裏頭，隻身流落街頭著。本來為人現實的朵拉由於母性的驅使和內心的善良下，答應約書亞要去陪他尋找到父親。剛開始兩人的相處是十分不愉快，但一路上他們不斷遇到重重難關時，對彼此卻越來越能坦誠相對，而在這段旅程中，朵拉與約書亞相伴在一起，約書亞尋找著父親，朵拉卻也同時尋找到了自己。
雲端的火車： 阿里山森林鐵路之旅	VD 992.74 1029	華語發音	由專業旅遊節目製作人袁瑗，用你我都熟悉的情感，共同踏上阿里山森林之旅，新舊世代動人的情感交流，激盪出一段非去不可的另類之旅！阿里山風光瀏覽：數張當年的蒸汽老火車寫真，將帶您穿越時光隧道，回味那段蒸汽黑頭仔的歲月.... 雲深之處：阿里山吸引你的是什麼？是日出、雲海、神木、晚霞還是森林鐵路？或許還有更多你所不知道的！人文小站：一個個守在山上的車站，在送往迎來中，靜靜地述說著屬於阿里山的故事... 森林對話：深深的呼吸，悄悄地與森林間的芬多精展開對話，這裡是現代人最佳的心靈浴場... 祝山支線：一條最早打烊的鐵道，滿載著一群期盼日出的人們，你是否也在曾裡面呢？眠月支線：一條早年原為載運木材鐵道，隨著火車前進的腳步，讓我們一同見證它。
再會啦!平溪： 平溪支線鐵路之旅	VD 992.74 1861	華語發音	10年前一曲向前走，成為年輕人的偶像-林強，當年懷抱著希望的他，將坐著火車走進繁華台北打拼的心情，創作了這首歌...(一)駛向山水盡頭的鐵路：依山傍水的鐵路伴著小車站和寂靜的山城，走向迷迷濛濛的人間仙境...(二)天燈的故鄉：平溪讓人留下印象就是那代表希望，飛向夜空的天燈了。(三)記憶中的舊時車站：舊時的車站、廢棄的礦坑、昔日的太子行館，再加上離別的情緒，形成一種屬於菁桐的淡淡滋味...
山城記憶： 內灣支線鐵路之旅	VD 992.74 2409	華語發音	多年前，鐵道攝影家古仁榮透過相機，記錄了許多內灣線令人心動的影像；多年後，就讓我們隨著他重遊舊地的心情，同去探訪這條通往寂靜山城的鐵路。
濁水溪畔的汽笛聲： 集集支線鐵路之旅	VD 992.74 3136	華語發音	車站是相聚和分離的情感空間，鐵路是人和人來往的有情鋼網，火車是載著渺小心靈奔向理想天堂的五彩神駒，也是載著疲憊心靈回到溫暖故鄉的識途老馬...

〈丟丟銅仔-鐵道的美麗與哀愁〉視聽資源主題展(線上版)

片名	直接點選	主要語言	劇情簡介
薄荷糖：數位修復版	<a href="#">教室電影院公播大平台</a>	韓語發音	在千禧年前夕，金英浩依約到了年少時同伴們的河邊聚會，他們曾在這裡各自訴說夢想，也是金英浩與暗戀已久的初戀情人尹順林擁有最美好回憶的地方。但景物依舊，金英浩卻完全變了一個人，他在過往朋友們眾目睽睽下，站到了鐵軌上尋短，痛苦大喊：我想回到過去！故事以他的死亡開始倒敘展開，五年前。十多年前。二十年前...曾經意氣風發的少年歷經風霜，命運的峰迴路轉讓他成了自己不想成為的人。
女孩們的夏日浮光	<a href="#">教室電影院公播大平台</a>	韓語發音	火車，有時能帶我們到世界盡頭之外。四名攝影社的國中生，從老師那裡獲得一台膠捲相機。老師請她們在暑假時，拿著這台相機拍攝有關「世界盡頭」的照片回來。就在她們討論哪裡才是世界盡頭時，其中一名女孩提議，她們可以搭乘火車到最後一站。
架空OL日記 劇場版	<a href="#">教室電影院公播大平台</a>	日語發音	在一個陰鬱的週一早上，身為銀行OL的我一週又開始了。我在剛睡醒的迷糊中化好妝，出門上班。擁擠的火車搖搖晃晃地前進著。在公司附近的車站跟我最好的同事真紀碰面，一路聊到公司。新進同事紗英走進公司的更衣室，隨後跟著進來的是分別在公司待了8年跟10年的智子和法子。和往常一樣，上班前的閒聊開始了...